

zangalleta

www.fundaciondfa.es | OTOÑO 2018

FIESTA POR LA INTEGRACIÓN

Miles de personas celebran en primavera la XXI edición
en el Parque de Atracciones de Zaragoza

Aplique en su Empresa la **RESPONSABILIDAD SOCIAL CORPORATIVA**



**DESARROLLO SOCIAL
E INTEGRACIÓN S.L.**



Integración Sociolaboral de **PERSONAS CON DISCAPACIDAD**



Desarrollo Social e Integración es una empresa sin ánimo de lucro cuyo fin es la integración sociolaboral de las personas con discapacidad de Aragón. En nuestros **Centros Especiales de Empleo** realizamos todo tipo de manipulados:

- ✓ Montaje de conjuntos y subconjuntos para el sector del automovil, energias renovables, etc.
- ✓ Montaje de interruptores de gran potencia y conjuntos de luminaria
- ✓ Amplia gama de procesos manuales para la cosmética, automoción, industria textil y juguetes, entre otros
- ✓ Todo tipo de embolsados, encajados y retractilados
- ✓ Soldadura por ultrasonido
- ✓ Manipulados para campañas de publicidad

NUESTROS CENTROS

Pol. Inbisa-Malpica
calle E nave 42
50.016 **Zaragoza**
ZARAGOZA

Pol. Tarazona, nave 82
50.500 **Tarazona**
ZARAGOZA

Pol. Mediavega, s/n
50.300 **Calatayud**
ZARAGOZA



Visítanos en www.fundaciondfa.es o llámanos al Tfno. **976 59 59 59**



12



18



10

- 04 EDITORIAL**
Marta Valencia, presidenta de Fundación DFA
- 05 FIRMA INVITADA**
Secretaría de Estado de Servicios Sociales, Pilar Díaz López
- 10 FIN DE CURSO**
Los Centros de Actividades Socioculturales nos transportan al pasado
- 12 25 ANIVERSARIO**
La Residencia Pomarón cumple años
- 14 UTEBO ACCESIBLE**
Presentación del estudio de eliminación de barreras para el municipio
- 16 DIVERSARIO**
Huesca acoge esta iniciativa sobre arte y discapacidad
- 17 BUSCAMOS IMAGEN**
XII edición del concurso de carteles de Fundación DFA
- 18 DIPLOMAS**
La clausura del curso tuvo lugar en el Edificio Josemi Monserrate

- 20 DFAEMPLEA**
Conoce la primera app de empleo para personas con discapacidad
- 22 CONFERENCIAS**
Jornada en Teruel dedicada a las enfermedades neurológicas
- 24 TABLÓN**
Noticias más destacadas de los centros de Fundación DFA
- 26 OCIO**
Siete días para visitar el Cantábrico y el Mediterráneo
- 28 RUTAS ACCESIBLES**
Miriam Herrero, trabajadora de Fundación DFA nos relata su viaje a Copenhage
- 30 RECETA DFABULA**
Yolanda Luna, jefa de Cocina del Restaurante Dfabula, nos prepara un plato aragonés

EN PORTADA



Mayo acoge la **XXI edición de la Fiesta por la Integración** en el Parque de Atracciones de Zaragoza acompañada por más de 10.000 personas.



zangalleta

EDITA:

Fundación DFA

CONSEJO EDITORIAL:

Fundación DFA

DIRECCIÓN:

Gabinete de Comunicación

REDACCIÓN:

Gabinete de Comunicación
Miriam Herrero

REPORTAJES GRÁFICOS:

Fundación DFA
Bele Hernández

DISEÑO Y MAQUETACIÓN:

Gabinete de Comunicación

DIRECCIÓN:

José Luis Pomarón, 9
50008 Zaragoza
Tel: 976 59 59 59

MAIL:

comunicacion@fundaciondfa.es

WEB:

www.fundaciondfa.es

IMPRIME:

Octavio y Féliz, S.A.

DEPÓSITO LEGAL:

Z-2366/05

COLABORAN:



Fundación DFA no se hace responsable del contenido de cada uno de los artículos, ya que estos expresan ideas personales.

Prohibida la reproducción total o parcial del contenido de los artículos de esta revista sin citar la fuente.

Según L.O. 15/99 sobre Protección de Datos de Carácter Personal, le comunicamos que sus datos obran en nuestro poder. Usted tiene derecho a modificarlos o cancelarlos.

Esta publicación ha sido elaborado íntegramente con papel 100% reciclado.



EDITORIAL

Somos responsables



De todos es sabido que en Fundación DFA trabajamos por la inclusión de las personas con discapacidad física y en ello volcamos nuestro esfuerzo todas las personas que día a día trabajamos aquí. Sin embargo, somos muy conscientes de que nuestra sociedad es la suma de las diferentes realidades que conviven en ella y todas ellas se relacionan entre sí, de manera inseparable, la parte influye en el todo y el todo en cada una de las partes.

Y por ello, llevamos un tiempo pensando en cómo afectan nuestra acción a otros ámbitos sociales y la conclusión a la que hemos llegado es que, aunque nuestro fin fundacional sea positivo para toda la sociedad, como entidad social debemos implicarnos en la resolución de los problemas o cuestiones globales que afectan al conjunto de la sociedad.

Que duda cabe, que una vez metidos en materia, el listado de cuestiones sobre las que actuar es elevado, pero como por alguno hay que empezar, hemos considerado que uno de los problemas más graves a los que nos enfrentamos como sociedad es el cambio climático. Así que nos hemos puesto en marcha y en colaboración con la Fundación Ecología y Desarrollo, sumándonos a la comunidad #PorElClima, hemos implantado una serie de acciones de sensibilización que tratan de minimizar el impacto que nuestras actuaciones tienen en el medio ambiente y encuadradas en la campaña #DFAporelplaneta.

Pero queremos seguir avanzando y, por ello, estamos trabajando para adaptarnos a las previsiones de la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible, aprobada en septiembre de 2015 por la Asamblea General de Naciones Unidas, que se plasma en 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible, y que traza una ruta hacia la sostenibilidad económica, social y ambiental.

El lema 'Piensa globalmente, actúa localmente' nunca ha dejado de estar vigente, pero hoy en día es fundamental que todos nos impliquemos en poner nuestro granito de arena para la solución de los problemas que azotan nuestro mundo, y en Fundación DFA asumimos nuestra responsabilidad para conseguir una sociedad más inclusiva, justa, empática y solidaria.

Marta Valencia Betrán
Presidenta de Fundación DFA

El gobierno español **reactivará la estrategia en materia de salud sexual y reproductiva** empoderando a las mujeres y niñas con discapacidad

Hace 7 años, España se examinaba en la ciudad de Ginebra ante el Comité de los Derechos de las Personas con Discapacidad de la ONU. Fuimos el segundo país del mundo en hacerlo demostrando nuestro compromiso con las políticas sociales en materia de discapacidad.

Políticas que el Gobierno español quiere dirigir y reforzar a una población muy concreta: niñas y mujeres con discapacidad. En España, 2,3 millones de personas son mujeres o niñas con discapacidad, una población discriminada por ser mujer y por tener esta condición. Una población olvidada durante muchos años en todos los instrumentos de derechos humanos y libertades fundamentales. Una población invisible, expuesta a todas las formas de discriminación posibles.

El artículo 6 de la Convención Internacional de los Derechos de las Personas con Discapacidad, nos obliga a asegurar que las mujeres con discapacidad disfruten plenamente y en igualdad de condiciones de todos estos instrumentos. También nos exige empoderar a estas mujeres para así poder reducir el alto índice de analfabetismo, la menor actividad laboral, el mayor aislamiento social, la baja autoestima, la mayor dependencia económica y emocional, la mayor posibilidad de sufrir todo tipo de violencia; y también para reducir el gran desconocimiento de la sexualidad y los numerosos y catastróficos mitos al respecto. Nuestro compromiso con el artículo 25 de la Convención se materializa con la reactivación de la Estrategia de Salud

Sexual y Reproductiva, un instrumento para eliminar las posturas conservadoras y protectoras con las mujeres y niñas con discapacidad.

Es nuestro deber garantizarles su derecho a la salud sexual y reproductiva, estableciendo los apoyos necesarios

en función de su discapacidad. Estos servicios deben estar previstos de personal formado, de mecanismos de accesibilidad, de materiales específicos y especializados que contribuyan a eliminar desigualdades entre hombres y mujeres y entre personas con y sin discapacidad.

No podemos olvidar que las niñas y mujeres con discapacidad son también más vulnerables a los abusos sexuales que se registran en centros de salud, en centros educativos, en entornos laborales e incluso en el propio entorno familiar. Los datos son preocupantes: el 75% de la población con discapacidad intelectual va a sufrir abusos sexuales en algún momento de su vida. El 87% son mujeres y solo el 3% de ellas van a ser capaces de verbalizarlo.

El Gobierno de España se compromete a trabajar para que la sociedad considere a las mujeres con discapacidad mujeres de pleno derecho antes que discapacitadas. Para que las mujeres con discapacidad podamos tener los mismos derechos, para que podamos gozar de libertad y autonomía y disponer de una educación sexual y reproductiva que nos aleje de la vulnerabilidad.



Pilar Díaz López

Secretaria de Estado de Servicios Sociales. Gobierno de España

MAYO ACOGE LA XXI JORNADA POR LA INTEGRACIÓN

Actuaciones musicales, talleres, teatro, pasacalles, cuentacuentos... han conformado el programa de actividades de la fiesta de Fundación DFA en el Parque de Atracciones



El mes de mayo acercó el buen tiempo a la capital aragonesa e instauró la nueva fecha para la fiesta anual de Fundación DFA. La conocidísima Fiesta por la Integración celebró su vigésimo primera edición con una jornada llena de actividades en la que convivieron el deporte y la integración con el objetivo de visibilizar la situación de la discapacidad, empezando con la Carrera Popular de Ibercaja y continuando con la fiesta de la fundación.

Carrera Popular de Ibercaja

La mañana comenzó a las 9.30 horas en la calle San Ignacio de Loyola (sede de Ibercaja), con su trigésimo novena

carrera popular, primando el carácter participativo y solidario sobre el competitivo, sin importar edad o condición física, sólo importan las ganas de divertirse por una buena causa, ya que Ibercaja donó un euro al Banco de Alimentos de Aragón por cada participante inscrito.

A la carrera asistieron representantes de Fundación DFA e Ibercaja, en el papel de anfitriones entregando los premios del sorteo a los participantes. Este año, el acto rindió homenaje a Montse Abelló, 14 veces internacional en el Mundial de Cross y ganadora de la Popular Ibercaja en varias ocasiones.

Tras la meta de la carrera, con un recorrido de 5 km, los voluntarios y voluntarias de Fundación DFA repartían vales



descuento para una Pulsera Superdiversión (con vale 6€, sin vale 20€), que permitía disfrutar de las atracciones del parque durante todo el día.

Fiesta por la Integración

El Parque de Atracciones de Zaragoza abrió sus puertas a las 12.00 horas con un programa de actuaciones es muy variado, entre las que encontramos: talleres infantiles, un taller de cómic y caricaturas, el desfile de las tropas imperiales de Star Wars, simultáneas de ajedrez, magia y payasos, cuentacuentos, un taller de origami y como novedad que acompañaba al caluroso mes de mayo, se cambió la

chocolatada tradicional por helados. Una jornada repleta de exhibiciones de baile, música, pasacalles, danza inclusiva, atracciones, actuaciones, talleres y muchas sorpresas. Una fiesta que sirve para visibilizar la situación de la discapacidad desde un punto de vista festivo, optimista y proactivo.

Al programa que ha dirigido este encuentro no le ha faltado el tono reivindicativo, que ha puesto énfasis en la autonomía de las personas con discapacidad, solicitando derechos desde ámbitos como la sanidad, la accesibilidad, la infancia, la mujer con discapacidad, la educación... Estos conceptos han sido recogidos en el Manifiesto por la Integración, a través de experiencias y casos reales que

han sido leídos por el Patronato y el Equipo Directivo de Fundación DFA, acompañados de la presidenta de las Cortes, Violeta Barba, el vicepresidente de este parlamento autonómico, Florencio García Madrigal, la consejera de Ciudadanía y Derechos Sociales del Gobierno de Aragón, Mariví Broto, y representantes institucionales, de partidos políticos y entidades sociales, así como el alcalde del Ayuntamiento de Añón, José María Vijuesca.

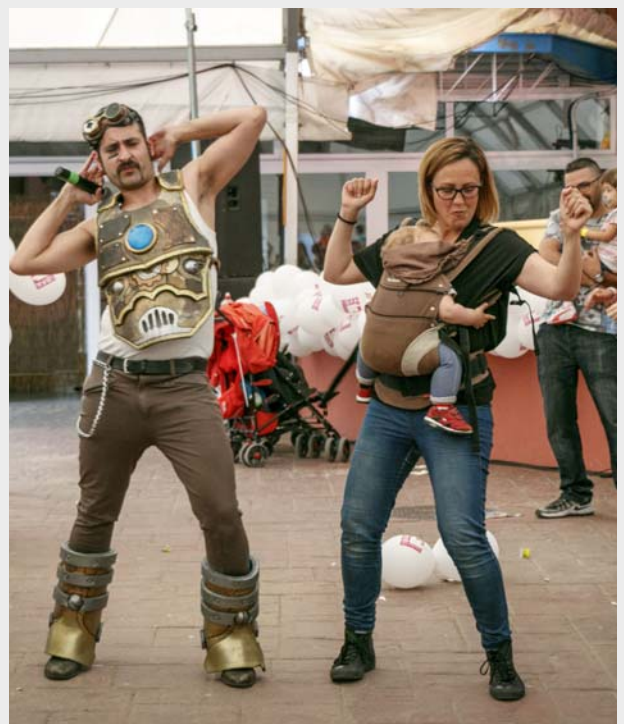
Alrededor de 10.000 personas se reunieron en esta cita por la integración

Fundación DFA estuvo acompañada de trabajadores, voluntarios, usuarios de la fundación y numerosos artistas como: Malavida, The Bronson, Trokoescuela, Pares Sueltos, Legión 501, Cristóbal Ramo, Museo de Origami de Zaragoza, Antonio Benito, Kiny y Serrucho, el Mago Félix, Grupo Alboreá, La Mancheta, Swing-On Aragón, Boira D'Albada y la Academia de Baile Virginia Bernabeu.

Alrededor de 10.000 personas se reunieron en esta cita por la integración, con gran éxito y animación en las actividades de la jornada completa. Como todos los años, Kiny y Serrucho y el Mago Félix conquistaron a los más pequeños y crearon gran expectación entre el público que se reunía en la carpa con animación y trucos de magia, con la novedad de este año: Los Hermanos Kepler, profesionales en malabares con bolas, aros, mazas y sombreros, bastones y fuego, todo a un ritmo espectacular.

Durante la tarde, este año el parque se volvió a llenar del tan aclamado desfile de las tropas imperiales de Star Wars a cargo de Legión 501, que patrullaron el parque entero e incluso montaron en las atracciones con todo aquel que se atrevía a desafiarlos. Y todo ello sin olvidarse de una de las propuestas más consolidadas, con un largo recorrido en la fiesta, el taller de cómic y caricaturas, de la mano de Malavida, que como todos los años, tuvo gran expectación.

Para terminar la jornada, no pudo faltar el reparto de helados y el estreno del grupo The Bronson como banda de despedida de la maravillosa jornada. El grupo musical puso fin a la Fiesta por la Integración acompañado de los residentes, trabajadores, voluntarios y usuarios que bailaron al ritmo de funk y soul.





FESTIVAL FIN DE CURSO

Viajes en el tiempo para ser testigos de momentos decisivos de la historia gracias a los Centros de Actividades Socioculturales



Los Centros de Actividades Socioculturales, fieles a su cita anual, volvieron a sorprender al numeroso público que abarrotó el Centro de Convivencia para Mayores Pedro Laín Entralgo para asistir al esperado Festival Fin de Curso. El hall del salón de actos ya nos daba alguna pista sobre la temática en torno a la cual iba a girar la trama central del espectáculo que con tanto trabajo e ilusión habían estado preparando durante todo el curso 2017/2018. Y es que el espacio albergaba diversas obras que hacían referencia a otros tantos monumentos clásicos de la historia de la humanidad...

Y llegó la hora. Se apagaron las luces... Y aparecieron tres 'Wallys', con su gorrito y su característica camiseta roja y blanca. Dieron la bienvenida y presentaron el festival, dejando a los asistentes con la duda sobre el destino: ¿Dónde nos irían a llevar?

Y resultó que no era 'dónde', si no 'cuándo': Un grupo de científicos locos habían inventado una máquina del tiempo y claro, pese a las evidentes dudas sobre su funcionamiento y el resultado del experimento, había que probarla. Y el primer destino no podía ser más interesante y decisivo. Uno de los momentos más importantes de la humanidad: la votación para decidir si la rueda ha de ser redonda o cuadrada. Por supuesto, el formato escogido fue el cuadrado. Un nuevo salto temporal nos llevó hasta el antiguo Egipto para ser testigos de un número de baile, y de allí... A la Grecia clásica, donde la laaaarga Guerra de Troya concluyó con un hilarante final alternativo que nadie esperaba: «prendedle fuego al caballo, porque total...». Sin movernos del mundo antiguo, un barrido por los distintos canales de televisión nos llevó hasta el programa de moda entre los jóvenes de la época: 'Dioses, diosas y vice-



versa', donde comprobamos que Hares tiene serios problemas de pareja.

Entre los momentos más especiales de la tarde estuvo el 'Cumpleaños feliz' cantado a coro por todos los asistentes al festival celebrando los 25 años exactos de la apertura de la Residencia Pomarón, el 30 de junio de 1993.

Emotivo fue también el repaso a las actividades desarrolladas durante el curso por los Centros de Actividades Socio-culturales, tras el cual subieron al escenario para una gran foto de familia las personas que son parte fundamental del alma de Fundación DFA y sin los cuales muchas de las actividades no podrían llevarse a cabo: El Voluntariado. Con mayúsculas. «Muchas gracias a todas y todos. De corazón». Retomamos nuestra excursión temporal con destino esta vez a Roma, capital del Imperio. Es hora de comprobar qué tal funcionan las ruedas cuadradas... Y algo falla. ¿De quién la culpa? ¿De los de mantenimiento? Así lo determina el César. Y como bien dice, «si no estáis contentos, ¡idos piedras!». Para arreglar el desaguisado de las ruedas cuadradas no queda otra que volver al principio, donde todo comenzó, y 'sutilmente', sugerir un cambio en el diseño de la rueda, cruzando los dedos para que funcione...

Antes de dejar a buen recaudo la máquina del tiempo asistimos al encuentro entre los Reyes Católicos y Cristóbal Colón para hablar de ese accidentado viaje a las Indias Occidentales.

Una particular versión del 'Cascanueces' y un gran número final que aunó música, baile y circo, gracias a la colaboración de Escuela de Circo Social de Zaragoza, pusieron punto final a una intensa tarde de diversión y espectáculo.







XXV Certamen Literario

Un año más, dentro del programa del Festival Fin de Curso de los Centros de Actividades Socioculturales hubo un espacio para la ceremonia de entrega de los premios correspondientes a la XXV Edición del Certamen Literario.

En esta edición Marta Valencia, presidenta de Fundación DFA, y Antonio Badorrey, como miembro del jurado, estuvieron acompañados en el escenario por el periodista Miguel Mena, que además de felicitar a los galardonados, animó a los y las participantes a no abandonar el hábito de la escritura.

«Escribir no es sólo una tarea creativa. Es una tarea necesaria, que, además potencia la imaginación. Felicito a todos y todas las participantes y les animo a seguir escribiendo. Enhorabuena», concluyó Mena.

Los premiados de esta XXV Edición han sido:

En la categoría de microrrelatos, el tercer premio correspondió a Paola Picazo Quiles por 'Mi estrella'; mientras que el segundo premio fue para Alfonso Aina Salas por 'Amor y discapacidad'; y el primer premio recayó en Alfonso Gonzalo Gonzalez por 'El motín de los olvidados'.

En poesía el tercer premio quedó desierto, mientras que el segundo fue para Javier Esteban Santos por 'El mes de mayo', y el primer premio para Mercedes Larrode Garcés por 'Nieve'.

Por último, en categoría narrativa el tercer premio fue para el Grupo de Lectura Rey Fernando con la obra 'Soñar es gratis y yo no voy'; el segundo premio recayó en Nayara Cunha Godoy por 'El libro mágico'; y el primer premio fue para la obra 'Y yo que tengo más alma', de Domingo Aguilar Calavera.





25 AÑOS DE LA RESIDENCIA POMARÓN

Una sala llena de amigos y amigas para pasar una tarde llena de emociones recordando la historia y los rostros de una residencia pionera.

30 de junio de 1993. 25 años, nada menos. Ese día, y con la presencia del Presidente de Aragón, Emilio Eiroa, y el Alcalde de Zaragoza, Antonio González Triviño, abrió sus puertas la Residencia Pomarón dando respuesta a la demanda de plazas de residencia especializada para personas con discapacidad. Un cuarto de siglo para celebrar y recordar. Y lo hicimos en una tarde llena de emociones que comenzó con una pequeña obra de teatro interpretada por dos voluntarias que, a través de un ingenioso diálogo entre dos personas que necesitan una asistencia especializada, nos mostraron lo que significa ser usuaria o usuario de la Residencia Pomarón.

Amigos y amigas de 'la resi' hicieron llegar sus mensajes en este día tan especial, que se leyeron en una sala abarrotada que se quedó pequeña: «Gracias a los y las profesionales que hacen todo lo posible para que esté en mi casa», «Trabajar para personas tan dependientes me hace sentir útil y

valorar las cosas importantes de la vida», «Gracias por todo lo que me dais. Espero que todo el amor que estáis repartiendo os sea devuelto con creces. Conocer el mundo de la discapacidad enriqueció mi vida», «Te llega al corazón de tal manera...».

O, como dijo un voluntario: «Gracias por todo lo que me dais. Con una sonrisa me lo llevo todo».

También hubo momento para reconocer a personas especiales, como 'Pilita', nuestra voluntaria más enérgica: 96 años de buen corazón, nada menos. O para las familias, que también tuvieron unas palabras para 'la resi': «Muchas gracias por vuestro trabajo, apoyo y dedicación. Os queremos. Os necesitamos».

Sin embargo, los minutos más emotivos se vivieron con un videomontaje en recuerdo a las usuarias y usuarios, el personal, voluntariado, familias, amigos... Que han pasado por 'la resi' durante estos 25 años. Unos momentos con



las luces apagadas que nos pusieron la piel de gallina, pero que también nos arrancaron muchas sonrisas.

Otro momento especial se vivió con la reunión de las cuatro personas que durante este tiempo han ocupado el puesto de director o directora en la Residencia Pomarón: Luis Molina, Tomás Mainar, Pilar Pérez y Carmen Piñero.

La tarde concluyó con una gran foto de familia y con la inauguración de la exposición fotográfica que recorre la vida de la residencia año a año y la de los usuarios y usuarias, personal y voluntariado que han pasado por sus habitaciones y salas y que todavía puede visitarse en las instalaciones de la Residencia Pomarón, en la calle José Luis Pomarón nº11.

La Residencia Pomarón (que actualmente cuenta con 24 plazas) constituyó en su momento un auténtico hito ya que fue la primera residencia especializada en personas con discapacidad de Aragón y enseguida pasó a ser un referente a nivel nacional, con usuarios y usuarias venidos de otras partes de España como Cáceres, Ávila, Canarias o León, con las que se realizan los 'intercambios entre residencias'.

En la residencia se trabaja el desarrollo personal y la atención sociosanitaria interdisciplinar, donde los y las residentes reciben una atención integral para potenciar al máximo sus capacidades y, además, se realizan actividades de ocio y tratamientos recuperadores.

Como dice Carmen Piñero, su actual directora: «Celebramos nuestro 25 aniversario con una gran ilusión. Durante estos años hemos vivido momentos inolvidables entre residentes, familias, trabajadoras y trabajadores y el voluntariado formamos un gran equipo. Todas y todos juntos aprendemos y nos superamos cada día, y eso nos hace felices y nos enriquece como personas».

EL AYUNTAMIENTO DE UTEBO MEJORA LA ACCESIBILIDAD DE SU MUNICIPIO

El consistorio recibe un estudio sobre eliminación de barreras que facilita la vida diaria de las personas con discapacidad y movilidad reducida



Fundación DFA, en colaboración con ADUT (Asociación de Personas con Discapacidad de Utebo) ha realizado un estudio de accesibilidad para la eliminación de barreras en espacios públicos dependientes del Ayuntamiento de Utebo. El estudio fue entregado en el acto celebrado el pasado mayo con la presencia de las tres entidades.

A solicitud del ayuntamiento, Fundación DFA ha realizado el estudio de los espacios públicos indicados teniendo en cuenta los diferentes parámetros urbanísticos, arquitectónicos y de otra índole que impiden la accesibilidad del mismo. Dicho informe propone las medidas más adecuadas para que el entorno sea accesible para personas con discapacidad y movilidad reducida.

El estudio analiza algunas de las calles que tienen previstas asignaciones presupuestarias para su mejora, como la calle Venezuela, la calle San Andrés, la calle Santa Teresa, Ronda Castellar y la calle Santiago, que es mayoritariamente residencial. En ella existen dos inmuebles destinados a viviendas cuya acera pública es extremadamente escasa para la circulación de personas con movilidad reducida a causa de su antigüedad. Además, tiene como objetivo «mejorar la accesibilidad de Utebo, facilitando la vida diaria de toda la sociedad. No sólo favorecerá la calidad de

vida de las personas con discapacidad, sino también de las personas con movilidad reducida transitoria, personas mayores, desplazamientos con carros para niños... En general toda la ciudadanía» expresó Marta Valencia, presidenta de Fundación DFA.

«No sólo favorecerá la calidad de vida de las personas con discapacidad, sino también la de toda la ciudadanía» Marta Valencia

Esto conlleva que se busque una solución que beneficie a todos, personas con y sin movilidad reducida, por lo tanto, se recomienda unificar el nivel de la calzada con el de las aceras, obteniendo una plataforma única de uso mixto.

El Ayuntamiento de Utebo transmitió a Fundación DFA y ADUT su gran satisfacción por disponer de este estudio que servirá como punto de partida para que el consistorio inicie los trámites necesarios con los distintos técnicos municipales para estudiar, acometer e ir implementando las medidas de accesibilidad incluidas en él.



Adaptados a tus necesidades

Gestión Asistencial Aragonesa S.L. es una empresa sin ánimo de lucro, especializada en el **transporte de personas con movilidad reducida** y cuyo fin principal es la integración sociolaboral de las personas con discapacidad.

- Transporte adaptado para **personas mayores**
- Transporte adaptado para **personas con discapacidad**
- Transporte **turístico y discrecional** adaptado

Contamos con una flota de **11 microbuses** y **9 furgonetas** completamente adaptados para que todos los usuarios puedan disfrutar de su viaje.

Llama al **976 59 59 59** y solicita presupuesto sin compromiso.

 **GESTIÓN
ASISTENCIAL
ARAGONESA, S.L**

Visítanos en
www.fundaciondfa.es

DIVERSARIO: 'EL ARTE NO TRANSFORMA NADA. ES EL HOMBRE TRANSFORMADO POR EL ARTE EL QUE PUEDE CAMBIAR LAS COSAS'

Huesca acoge Diversario, una iniciativa que busca materializar una nueva visión de la discapacidad a través del arte en sus diferentes manifestaciones



Entre el 23 y el 27 de mayo Huesca acogió el Congreso y Festival Transfronterizo de Creatividad y Discapacidad Diversario, primer evento de estas características que se celebra en España. Una iniciativa cuyo objetivo es aportar una nueva visión de la discapacidad y su relación con el arte, el cine, el teatro, la música, la danza o el circo.

Organizado desde CADIS Huesca (coordinadora de la que Fundación DFA es miembro), la iniciativa se enmarca dentro del proyecto 'Huesca más Inclusiva' promovido junto al Ayuntamiento de Huesca y Obra social "la Caixa" e inscrita en el Programa INTERREG V-A España-Francia-Andorra POCTEFA 2014-2020, dentro del proyecto PYRHEQUAL.

La multidisciplinar programación de Diversario contó con actuaciones, exposiciones, música, teatro, cine, danza... E incluyó conferencias, mesas redondas, talleres, comunicaciones, videoproyecciones, posters, cafés con networking y otras muestras artísticas en pequeño formato. Durante el mismo se ofrecieron diferentes conferencias magistrales, mesas redondas, diversos talleres, numerosas comunicaciones, videopresentaciones, muestras de pequeño formato y un 'Work in Progress'.

El Congreso Diversario se articuló en torno a cuatro ejes: Ser artista (a través del arte); Arte y transformación social (como dispositivo para la visibilización, problematización y transformación social y política); Arte y salud (Terapias creativas: arte como herramienta para la salud personal y social); y Miradas a la diversidad funcional (La historia de la discapacidad a través del arte y sus representaciones). Las jornadas también sirvieron para inaugurar el Paseo de la Persona Cuidadora junto al hospital San Jorge.

En cuanto al Festival, se desarrolló en diferentes escenarios de la ciudad de Huesca, ofreciendo un completo programa artístico que invitó a toda la sociedad a reflexionar sobre la creatividad y la discapacidad, y extendiéndose durante todo el fin de semana con el objeto de hacerlo accesible a todos los públicos.

Fundación DFA es miembro de CADIS y también parte del proyecto 'Huesca + inclusiva', que tiene por objetivo conseguir avances significativos en la normalización de las personas con discapacidad y/o dependencia en varios ámbitos de actuación, con el fin de llegar a calificar Huesca como ciudad inclusiva.

CONCURSO DE CARTELES 'BUSCAMOS IMAGEN' DE FUNDACIÓN DFA

La fundación presenta un año más su concurso de carteles 'Buscamos Imagen' que finaliza el 19 de octubre

Con motivo del Día Internacional de las Personas con Discapacidad, Fundación DFA convoca la XII edición del concurso de carteles, del cual saldrá la imagen que ilustrará la campaña de sensibilización del 3 de diciembre, Día Internacional de las Personas con Discapacidad.

El objetivo de esta iniciativa, dirigida al mundo del diseño y la fotografía, es fomentar la normalización social de las personas con discapacidad, a través de un proyecto creativo que será visible en toda la jornada y actividades que se realicen en Aragón, el próximo 3 de diciembre, el día internacional. Además, los carteles ganadores compondrán el diseño del calendario 2019 de la fundación, con 10.000 ejemplares que distribuye a instituciones públicas, empresas privadas, etc.

El concurso es totalmente abierto, sin límite de obras por autor. Los trabajos pueden ser fotografías, ilustraciones o composiciones diseñadas mediante cualquier tipo de técnica creativa, siendo requisito indispensable que sean obras originales, relacionadas con el tema de la campaña y que no hayan sido premiadas en ningún otro certamen o concurso. El diseño deberá incorporar los conceptos: '3 de diciembre' y 'Día Internacional de las Personas con Discapacidad', siendo opcional la existencia o no de un lema. El límite de recepción de obras es el próximo viernes 19 de octubre a las 14.00 horas y podrán presentarse perso-

CONCURSO DE CARTELES

BUSCAMOS IMAGEN

DISEÑA EL CARTEL DEL 3 DE DICIEMBRE.
DÍA INTERNACIONAL DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD

PLAZO. 19.10.2018 BASES. FUNDACIONDFA.ES

PRIMER PREMIO: 600€

siguenos en:
f t y

Fundación DFA

nalmente o por correo en la sede de Fundación DFA (José Luis Pomarón, 9, 50008 Zaragoza). El jurado está formado por representantes de la fundación y profesionales del sector del diseño gráfico y la comunicación de Aragón, que otorgarán un primer premio dotado con 600€ y un segundo premio dotado con 300€.

Para consultar las bases completas, accede al portal www.fundaciondfa.es y los perfiles de Facebook y Twitter de la entidad.

ARTES GRÁFICAS

LIBROS, CATÁLOGOS, REVISTAS, FOLLETOS...

100
1918 - 2018
CIEN AÑOS DE EXPERIENCIA

www.octavioyfelez.com

San Juan de la Peña, 160-168. 50015. Zaragoza. Tel. 976 731 822

OCTAVIO Y FÉLEZ, S.A.
ARTES GRÁFICAS

ENTREGA DE DIPLOMAS DE LOS PROGRAMAS DE CUALIFICACIÓN INICIAL

17 alumnos y alumnas reciben sus diplomas tras formarse para mejorar su empleabilidad



El pasado 27 de junio fue un día especial y emotivo para los 17 alumnos y alumnas de los Programas de Cualificación Inicial (PCI), que celebraron la entrega de diplomas de fin de curso en el centro de formación del Edificio Josemi Monserrate de Fundación DFA, ubicado en Vadorrey.

Una mañana de muchos nervios y sonrisas, en la que los chicos y chicas del centro finalizaban sus dos años de formación y esperaban, desde primera hora, el momento de recibir sus diplomas de sus correspondientes especialidades.

El acto contó con la presencia de Isabel Arbués, Directora del Servicio Provincial de Educación del Gobierno de Aragón, María José Navarro, jefa de la Unidad de Programas Educativos del Servicio Provincial de Educación, Marta Valencia, presidenta de Fundación DFA y Luis Molina, director general de la entidad, que hicieron entrega de los diplomas a los alumnos y alumnas.

«Esto no acaba solamente aquí, tenéis que seguir estudiando» destacó Arbués, que pudo además, conocer las instalaciones del edificio y el trabajo desarrollado por los alumnos y alumnas a lo largo de los dos años de duración del programa formativo, equivalente a una formación Profesional de Nivel 1.

Especial atención mereció el aula-taller textil, donde había una muestra de los trabajos realizados, en los que se reflejaba su gran creatividad.

Además, están muy concienciados con el medio ambiente, ya que en todos los proyectos que desarrollan, los materiales utilizados son materiales reciclados, concienciando a los alumnos de la importancia del reciclaje.

Programas de Cualificación Inicial

Los Programas de Cualificación Inicial que se han impartido van dirigidos a jóvenes de entre 16 y 21 años que no hayan terminado los estudios ESO y son módulos específicos de cualificación de perfiles profesionales especiales para jóvenes, en los que se engloban dos tipos de perfiles: textil y administración.

Los Programas de Cualificación Inicial de Formación Profesional dirigidos a personas con necesidades educativas especiales tienen como objetivo el proporcionar y reforzar las competencias profesionales que les permitan mejorar su empleabilidad y su inserción laboral, que les doten de herramientas para mantener una autonomía personal y social suficiente para incorporarse a la vida activa y desarrollar un proyecto de vida personal, social y profesional satisfactorio.

Esta formación tiene una duración de dos cursos escolares, es gratuita, reglada y reconocida por el Departamento de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón.



CONCURSO DE CARTELES

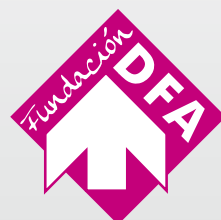
BUSCAMOS IMAGEN

DISEÑA EL CARTEL DEL 3 DE DICIEMBRE.
DÍA INTERNACIONAL DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD

PLAZO. 19.10.2018 BASES. FUNDACIONDFA.ES

• PRIMER PREMIO: 600€ •

síguenos en:



RENOVADA LA COLABORACIÓN ENTRE FUNDACIÓN DFA Y FUNDACIÓN BANCARIA "LA CAIXA"

Marta Valencia, presidenta de Fundación DFA, y Raúl Marqueta, director territorial para Aragón y La Rioja de Caixabank en representación de Fundación Bancaria "la Caixa", firmaron el pasado 25 de mayo la renovación del convenio de colaboración por el cual la entidad, dentro de su Programa de Ayudas a Proyectos de Iniciativas Sociales, aportará 24.000 euros para el desarrollo de actividades de ocio y tiempo libre por parte de los Centros de Actividades Socioculturales.

Estos programas tienen como finalidad la plena integración social y el correcto aprovechamiento del tiempo libre de los participantes (siempre desde un punto de vista inclusivo), e incluyen tres tipos de actividades:

- Talleres semanales: organizados en horario de tarde en grupos cerrados, coordinados por voluntarios.
- Actividades de fin de semana: destinadas a grupos de jóvenes de acuerdo a un programa de desarrollo individualizado, su objetivo es cubrir las necesidades culturales y de ocio aprovechando los recursos que la ciudad ofrece.
- Actividades en períodos vacacionales: se desarrollan durante semana santa y verano, y con ellas se trabaja la independencia personal de los usuarios, además de permitir un descanso en la supervisión constante que realizan sus familiares.



Uno de los objetivos de Fundación DFA es acompañar a las personas con discapacidad a lo largo de todo su ciclo vital, y gracias a este convenio de colaboración se podrán desarrollar actividades en una faceta tan fundamental para el desarrollo personal como es el ocio y el tiempo libre de las personas con discapacidad.

EL SECRETARIO GENERAL DE OSTA VISITA DFA

El secretario general de OSTA, David Lázaro, el responsable de la Federación de Trabajadores de Servicios Públicos, Serchio Tella, y la secretaria nacional de Política Institucional, Ana Mur, visitaron la sede de Fundación DFA en Pomarón y su Edificio Josemi Monserrate (ubicado en Vadorrey). A la visita institucional asistió el equipo directivo de la entidad, Marta Valencia, presidenta, y Luis Molina, director general.

Recorrieron las áreas de Desarrollo Infantil y Atención Temprana, la Agencia de Colocación, el Centro de Atención Telefónica y la Residencia para personas con discapacidad en Pomarón. En el Edificio Josemi Monserrate, conocieron las áreas de Formación, el Centro de Día y las instalaciones del gimnasio con el Programa de Autonomía Personal para personas con discapacidad.

En el recorrido, el equipo directivo de Fundación DFA explicó la labor en torno a la inclusión y la discapacidad, así



como las iniciativas y proyectos en los que participa actualmente. OSTA forma parte de la representación sindical de la fundación desde las últimas elecciones sindicales en el año 2015.

EL NUEVO JUSTICIA DE ARAGÓN, ÁNGEL DOLADO, EN EL EDIFICIO JOSEMI MONSERRATE

La visita sirve para conocer el centro y transmitir las necesidades de las personas con discapacidad

El Justicia de Aragón, Ángel Dolado, visitó la sede de Fundación DFA en Pomarón y su Edificio Josemi Monserrate, acompañados por el equipo directivo de la entidad, Marta Valencia, presidenta, Luis Molina, director general, y los representantes de cada departamento.

En la sede de Fundación DFA, conoció el área de Desarrollo Infantil, la Agencia de Colocación, el Centro de Atención Telefónica y la Residencia Pomarón. Posteriormente, se trasladaron al Edificio Josemi Monserrate y recorrieron las áreas de Formación, el Centro de Día y las instalaciones del gimnasio.

El gimnasio se puso en marcha hace un año y ofrece un servicio gratuito para todos los colaboradores de Fundación DFA que, además, tengan reconocida la dependencia en cualquiera de sus grados, o tengan reconocido un grado de discapacidad igual o superior a 65%.

Mediante esta visita no sólo se ha querido mostrar los servicios del centro, sino también transmitir las necesidades de las personas con discapacidad en vida diaria, pasando por las diferentes etapas en las que Fundación DFA presta sus servicios, desde la infancia hasta la vejez, teniendo en cuenta, además de las personas, el entorno donde conviven y buscando la accesibilidad universal.



 Adaptamos vehículos para personas con discapacidad

Talleres SAN CRISTÓBAL

Distribuidor: 




C/ Escultor Palao, 1
50.017 Zaragoza

Tel. y Fax: 976 31 78 11
www.talleressancristobal.es
info@talleressancristobal.es

comercialartigas.es
correo@comercialartigas.es



FERRETERIA ◊ MENAJE DE HOGAR ◊
PINTURAS ◊ SUMINISTRO INDUSTRIAL

Avda. Tenor Fleta, 58
50.007 - Zaragoza

 **976 428 700**
Fax - 976 461 670

dfaemplea

LA PRIMERA APP DE EMPLEO PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD

Las personas con discapacidad de Aragón ya pueden buscar empleo con la aplicación móvil 'dfaemplea' de la Agencia de Colocación de Fundación DFA, creada con el objetivo de ayudar al colectivo en su búsqueda de empleo y formación

A través de Dfaemplea, el usuario podrá acceder no solo a las ofertas laborales, sino también de formación como tutoriales sobre autoempleo, talleres, cursos... Además, empresas y entidades sociales podrán utilizar esta herramienta para realizar solicitudes de trabajadores, adaptaciones de puestos de trabajo e informarse sobre novedades legislativas, bonificaciones y subvenciones en la contratación de personas con discapacidad.

Para ambos perfiles, demandantes y empresas, la herramienta ofrece noticias de actualidad en el sector, novedades sobre charlas relacionadas con el empleo o noticias de interés, incluso para autónomos.

La aplicación está orientada a personas con discapacidad, es totalmente gratuita y, desde el pasado 9 de mayo, se encuentra ya en el mercado disponible tanto para Android (Play Store) como para iOS (App Store). Es muy fácil de manejar y con un diseño principalmente intuitivo, que hasta el momento se han registrado más de 500 descargas, lo que es un dato muy positivo.

Esta herramienta, que está desarrollada por el departamento de Análisis y Progra-

mación de Fundación DFA, forma parte del convenio por el que la Obra Social de la Fundación Ibercaja concede 50.000 euros para la gestión y mantenimiento del servicio de empleo de la Agencia de Colocación de la fundación y al lanzamiento de 'dfaemplea'.

El lanzamiento de la aplicación, permite a Fundación DFA acercarse a un mayor número de usuarios y de empresas, además de compartir su experiencia con otras entidades que trabajen en el sector de la discapacidad, tratando de crear redes conjuntas que permitan alcanzar mayores cuotas de empleo de las personas con discapacidad.

El objetivo de este proyecto es principalmente facilitar el acceso al empleo a las personas con discapacidad y, sobre todo, a las residentes en el medio rural, que actualmente suponen únicamente el 23,55% de las personas atendidas, y en este sentido una de las medidas que se implementarán son las entrevistas online.

Para las personas con discapacidad, el acceso al empleo a través de las nuevas tecnologías facilita su incorporación al mundo laboral y su inserción en la sociedad de una forma total y normalizada.





Agencia de Colocación

Desde su puesta en marcha en 1985, a través del Programa de Promoción de Empleo, la Agencia de Colocación trata de dar respuesta a las necesidades laborales de las personas con discapacidad.

Además, gestiona la demanda de trabajadores por parte de las empresas y asesora sobre ventajas fiscales de contratación y adaptaciones de puestos de trabajo.

Constituida como Agencia de Colocación en 2011, autorizada por el Instituto Aragonés de Empleo (Inaem), ha mediado en la contratación de más de 9.000 personas, teniendo como su principal objetivo: alcanzar la plena participación e integración socio-laboral de las personas con discapacidad.

Conoce los datos más relevantes del año 2017:



554

Personas contratadas



441

Empresa contactadas



1.800

Personas atendidas



599

Ofertas de trabajo captadas



59

Contratos Indefinidos

JORNADA EN TERUEL DEDICADA A 'ENFERMEDADES NEUROLÓGICAS Y DISCAPACIDAD EN LA MUJER'

El ciclo de Conferencias Divulgativas organizadas junto a Clínica HLA Montpellier se cierra con una jornada en la que se reclamaron políticas de prevención para reducir los costes originados por estas patologías



Tomás Mainar, del Foro Aragonés del Paciente, fue el encargado de dar la bienvenida en el Museo Provincial de Teruel a esta última jornada del ciclo 2017/2018 de las Conferencias Divulgativas organizadas junto a Clínica HLA Montpellier.

Por su parte, el Dr. Alfredo Pérez Lambán, director médico de la Clínica HLA Montpellier, repasó el origen de las Conferencias Divulgativas, que ya han pasado a formar parte de la estrategia de Responsabilidad Social Corporativa de la entidad, y sus tres objetivos: Acompañar, informar y comunicar.

El Dr. Javier López del Val, neurólogo de Clínica HLA Montpellier y profesor asociado de la Facultad de Medicina comenzó su exposición definiendo el concepto de 'esperanza de vida' (las mujeres españolas son las segundas por detrás de las japonesas en esperanza de vida: 85 años), y de pirámide poblacional, «algo que está cambiando, donde debemos distinguir los conceptos de incidencia y prevalencia», afirmó López del Val.

Sobre la enfermedad de Parkinson, López del Val destacó como riesgos los tóxicos industriales, el historial fami-

liar, el consumo de agua de pozos... «Conforme aumenta la edad, aumenta su incidencia en la mujer. Casi el 2% de los mayores de 50 años pueden padecer Parkinson, que es más frecuente en pacientes de raza blanca. El cerebro deja de fabricar dopamina, aunque hay más factores a tener en cuenta».

«El Parkinson es una enfermedad neurodegenerativa y hay que buscar los síntomas antes de que aparezca»

«El parkinson es una enfermedad neurodegenerativa, y hay que buscar los síntomas antes de que aparezcan: depresión, insomnio, pérdida del olfato... Al principio hay una respuesta a los medicamentos, que comienza a fallar a partir de los 12 ó 15 años. En España afecta a más de 30.000 pacientes en España, la mitad de ellos mujeres. El coste anual ronda los 3.200 millones de euros», señaló el doctor López del Val.

Por su parte, la demencia afecta a más de 600.000 personas en España, y la previsión es que se duplicará a nivel mundial cada 10 ó 15 años. Se produce por una pérdida de mielina en el sistema nervioso central, siendo más frecuente en la mujer. La prevalencia en nuestro país se sitúa entre el 2% y el 8% entre los mayores de 60 años, suponiendo un coste aproximado de 15.000 millones de euros anuales. Es más frecuente en personas de raza blanca y puede verse afectada por factores genéticos, ambientales, múltiples virus...

Respecto a la esclerosis múltiple, el doctor López del Val destacó la importancia de las asociaciones en la rehabilitación de los pacientes y recordó a su vez que cada 15 minutos una persona muere por fibrilación articular debido a un ictus.

El doctor López del Val concluyó el repaso a las enfermedades neurológicas con las migrañas y cefaleas. «Ser migrañoso no es una enfermedad. Es una característica personal que puede considerarse enfermedad si se crónica (más de 7 crisis al mes), y que está producida por una hiperelasticidad arterial que, en el caso de las mujeres, puede desencadenarse por trastornos hormonales».

En España la cefalea afecta al 12% de la población, y el 25% de los afectados nunca ha consultado al especialista. «El 50% de los pacientes se automedica, lo que lleva a la cronificación de la migraña. Sólo el 17% utiliza bien la medicación, y el 40% de los pacientes la abandona».

López del Val terminó su intervención señalando que «el mayor coste de la migraña es el absentismo y la pérdida de productividad, con una prevalencia en mujeres que triplica a la de los hombres, aunque con el aumento de edad la diferencia disminuye», y recordó que «el 83% de los cuidadores de estas patologías son mujeres, y casi siempre familiares. Necesitamos políticas de prevención que nos permitan aminorar los costes de estas enfermedades».

3ª JORNADA
CICLO 2017/18
CONFERENCIAS
DIVULGATIVAS
 MIÉRCOLES 18 ABRIL
 18:00 HORAS
 MUSEO PROVINCIAL DE TERUEL
 Plaza Fray Anselmo Polanco, 3. Teruel

Enfermedades neurológicas y discapacidad en la mujer.
 Prevalencias y consecuencias

PRESENTACIÓN
Dr. Alfredo Pérez Lambán
 Director Médico Clínica HLA Montpellier
D. Tomás Mainar Gómez
 Coordinador Ciclo Conferencias
 Fundación DFA

PONENTE
Dr. Javier López del Val
 Neurólogo Clínica HLA Montpellier
 Profesor asociado de la Facultad de Medicina

EXPERIENCIA PERSONAL
D.ª Monserrat Durbán Maicas
 Usuaría de Fundación DFA

ORGANIZADO POR:
 

Montserrat Durbán, usuaria de Fundación DFA, compartió su experiencia como superviviente de un cáncer y paciente de Parkinson. «Perdí fuerza en una mano, en un pie, sufro mucho estrés... Ahora lloro menos, pero aún sigo llorando».

«Aconsejo seguir el tratamiento a rajatabla y acudir a rehabilitación. No tener miedo y acudir a un centro. Luchar, y seguir adelante».

Lázaro Baeta
 FLORISTAS

José Luis Pomarón, 15
 50.008 Zaragoza
 TEL. 976 493 030 / 667 080 050
www.floreslazarobaeta.com



cores
 colectividades
 y restaurantes

Cócteles
 Banquetes
 Bodas
 Comuniones
 Ferias
 Congresos

c/ Clara Campoamor 7, local
 50018 Zaragoza
 Teléfono: 976 513 197 Móvil: 697 439 667
cores@cores-sl.com



Concierto de **Musethica**



Fundación DFA ha colaborado, junto a otras entidades como Plena Inclusión Aragón, en la mejora de la accesibilidad del Auditorio José Luis Borau de la Corporación Aragonesa de Radio y Televisión, y desde la CARTV quisieron agradecer y reconocer esta labor ofreciendo entradas para un concierto de Musethica. El concierto se realizó el pasado lunes 11 de junio a las 17:00 horas en dicho auditorio.

Los asistentes acogieron con gran entusiasmo el acto, en el que pudieron deleitarse con un quinteto de cuerda de Brahms. La música es un componente esencial en la programación de actividades de los centros de la fundación, ya que está demostrado que potencia el desarrollo sensorial y la creatividad, a la vez que mejora la respuesta corporal y la motricidad, y desarrolla la atención y la observación de la realidad. Además, ayuda a hacer desaparecer la ansiedad, funciones psicofisiológicas como el ritmo respiratorio y cardíaco, o el restablecimiento de los ritmos biológicos...

Los asistentes acogieron con gran entusiasmo el acto, en el que pudieron deleitarse con un quinteto de cuerda de Brahms. La música es un componente esencial en la programación de actividades de los centros de la fundación, ya que está demostrado que potencia el desarrollo sensorial y la creatividad, a la vez que mejora la respuesta corporal y la motricidad, y desarrolla la atención y la observación de la realidad. Además, ayuda a hacer desaparecer la ansiedad, funciones psicofisiológicas como el ritmo respiratorio y cardíaco, o el restablecimiento de los ritmos biológicos...

Nuevo proyecto artístico



Los 40 alumnos y alumnas de los Programas de Cualificación Inicial de Fundación DFA ya han comenzado el nuevo curso y han recibido la visita de la trabajadora social de Amanixer (Asociación Aragonesa de Mujeres con Discapacidad), que les ha propuesto un nuevo reto: la decoración de sus instalaciones. En la visita se han proyectado algunas imágenes para plasmar el espacio sobre el que van a trabajar. No han tardado en surgir consultas e ideas sobre los materiales a utilizar.

Los trabajos comenzarán con la medición del espacio, la elaboración de propuestas, y la selección por parte de Amanixer del más adecuado para sus instalaciones. El resultado podrá verse el próximo mes de diciembre. El curso pasado emprendieron un proyecto aunando sexualidad y discapacidad a través de la expresión artística 'ExpresARTE' para decorar las salas del Centro Municipal de Promoción de la Salud (CMPS) Amparo Poch de Zaragoza.

Tercer Sector y Contratación Pública

El pasado martes 11 de septiembre se celebró una jornada sobre 'El Tercer Sector y la Contratación Pública en Aragón' en el Instituto Aragonés de la Juventud (IAJ) organizada por Grupo Rey Ardid y Fundación DFA, con la colaboración del Gobierno de Aragón. Como ponentes asistieron el secretario general técnico de la Presidencia, Julio César Tejedor Bielsa, y el secretario general técnico de Ciudadanía y Derechos Sociales del Gobierno de Aragón, José Antonio Jiménez Jiménez. El objetivo de la jornada fue analizar el nuevo marco normativo de contratación en el Sector Público y el acceso de organizaciones sociales a la adjudicación de contratos y conciertos.



#DFAporelplaneta



Fundación DFA ha puesto en marcha una serie de iniciativas comprometidas con el medio ambiente y la lucha contra el cambio climático. El reciclaje de papel o plástico, de tóners o pilas es una práctica ya habitual. Además, en los últimos días la fundación ha colocado diferentes señales recordando comportamientos responsables, como apagar ordenadores e impresoras al término de la jornada laboral, apagar la luz al salir, etc.

La fundación se ha unido a aquellas personas y entidades que con acciones concretas luchan contra el cambio climático a través de la campaña #PorelClima promovida desde Fundación ECODES, a la que animan a unirse de manera individual. Para incentivar la participación mensualmente se proponen diferentes retos que se pueden aplicar a pequeñas acciones de nuestra vida cotidiana. La entidad ya pertenece a esta gran comunidad. Y tú... ¿También crees que la acción frente al cambio climático es urgente y necesaria? Juntos somos más fuertes #DFAporelplaneta.

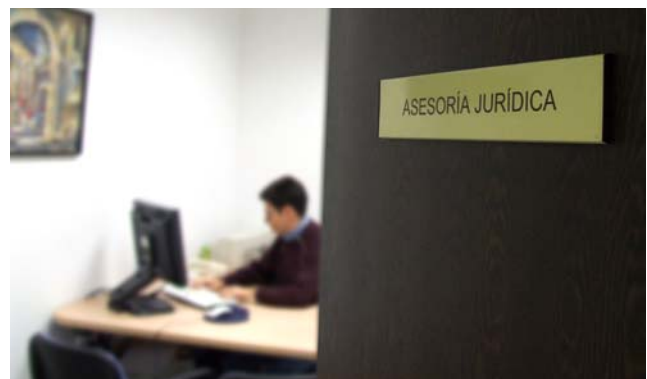
Asesoría jurídica sobre discapacidad

Fundación DFA cuenta con un servicio de consultoría y asesoría jurídica para atender las demandas y necesidades de las familias y personas con discapacidad. La asesoría de la entidad es la única asesoría jurídica sobre discapacidad en toda la provincia aragonesa.

El objetivo del servicio es asesorar y orientar jurídicamente de forma gratuita sobre demandas relacionadas con cualquier tipo de discapacidad a este colectivo (alrededor de 100.000 personas según el IASS), familiares, entidades y asociaciones, profesionales y a la población en general.

Durante 2017, atendió 470 citas presenciales relacionadas con materias sobre discapacidad tales como altas médicas y recaídas, incapacidades laborales, certificados de discapacidad o cuestiones de accesibilidad universal y eliminación de barreras arquitectónicas.

Además, se realizan todo tipo de trámites y recursos relacionados con dichos ámbitos. En datos, se han presentado 65 recursos en vía administrativa, se han llevado a cabo 11 juicios, 3 recursos de suplicación y 101 citas para valoración del perito forense en el último año.



¡Buenas noticias!



Fundación DFA ha renovado el contrato de la Estación de Cercanías Goya de Zaragoza que llevaba gestionando desde 2016, en la que trabajan cuatro personas y que presta servicio durante los 365 días del año.

Por otro lado, el servicio de transporte realizará a partir de septiembre y durante el curso escolar dos nuevas rutas de transporte escolar para el Centro de Educación Especial Rincón de Goya. Buenas noticias con las que la fundación sigue trabajando en su objetivo de lograr la plena inclusión laboral de las personas con discapacidad.

VACACIONES EN LOS CENTROS DE OCIO Y TIEMPO LIBRE

Durante siete días recorrieron paisajes característicos del mar Cantábrico y el Mediterráneo

Los Centros de Actividades Socioculturales de Fundación DFA iniciaron un viaje a diferentes destinos españoles, tras finalizar su curso con una gran fiesta que nos trasladó desde la prehistoria hasta la actualidad.

Desde el 29 de julio, y durante una semana, pasearon por las calles de increíbles ciudades como Santander, Oviedo, Avilés, Gijón, Tarragona, Barcelona, Comarruga, Sitges y Cunit, realizando excursiones por los pueblos y paisajes cercanos.

Centro Cultural y Recreativo

Una vez llegados a Santander, un total de 16 usuarios, 8 voluntarios y 2 trabajadores pasearon por el Parque de la Magdalena donde les recibieron leones marinos, pingüinos y focas y comieron 'de picnic' antes de dirigirse al Albergue.

El día siguiente comenzó Oviedo gracias a un juego de pistas, aunque la aparición de la lluvia obligó a poner en marcha el 'plan B': visita al Museo de Bellas Artes.

Por la tarde, descubrieron el proceso de elaboración de la sidra en la Sidrería de Navas, donde además de conocer y practicar juegos tradicionales, aprendieron a escanciar y ¡hasta a tocar la gaita!

Después de una mañana de descanso en la piscina del albergue y con juegos de mesa, se acercaron al Museo del Jurásico de Colunga, que recorrieron bajo la atenta mirada de reproducciones de dinosaurios a tamaño real. Una visita guiada les acercó a estos impresionantes animales y su mundo...

Aún les quedaban un par de días, y el primero de ellos lo aprovecharon para conocer Avilés y su casco histórico, realizar algunas compras, tomar el vermut y comer de picnic. Y, por la tarde... ¡A la playa! Concretamente a la playa de Salinas, aunque no todo salió como esperaban. Pero eso ya lo veremos un poco más adelante...





El último día de vacaciones lo pasamos en la Playa de Poniente de Gijón, con un servicio excelente y con infraestructuras equipadas para atender a personas con discapacidad.

Sobre la accesibilidad del destino destaca Oviedo, que cuenta con un folleto de la ciudad con la 'Q' de calidad dedicado específicamente a accesibilidad. Caminar por los cascos históricos peatonales que visitamos no revistió mayor dificultad, si bien algunos rebajes, bolardos y escaleras mal señalizadas les ocasionaron algún sustillo. Fuera de los cascos históricos, aceras estrechas y mal rebajadas les complicaron algunos paseos.

En cuanto a las playas, la de Poniente de Gijón es una de las mejores a nivel nacional en cuanto a accesibilidad, materiales (grúas, sillas anfibias, cambiadores...) y preparación del personal, pero en la de Salinas encontramos las instalaciones usadas como almacén y sin el material ni el equipo humano que habíamos acordado previamente.

Centro de Tiempo Libre

Por su parte, 38 usuarios, 7 voluntarios y 1 trabajadora, disfrutaron de una semana de vacaciones en diferentes destinos de la provincia de Cataluña como Tarragona, Barcelona, Comarruga, Sitges y Cunit.

Todos disfrutaron de una semana en la que la convivencia entre iguales, el fomento de las habilidades interpersonales y la autonomía personal fueron los objetivos principales a desarrollar.

El viaje comenzó con una visita a la ciudad de Tarragona, muy cerca de Comarruga y Cunit, donde pasaron la mayor parte del tiempo entre el albergue y la playa, ya que los días eran muy calurosos y «¡tener la playa al lado es una suerte!» explicaba la trabajadora Ana Román.

Los demás días viajaron a Barcelona para visitar su zoo y el Parc Güell, y se acercaron hasta Sitges, donde realizaron una yincana en la ciudad que consistía en enseñar diferentes fotos a los ciudadanos para que les indicasen donde se ubicaban los monumentos y lugares que aparecían en ellas y finalmente, acudir hasta allí y hacerse una fotografía. Además, en Sitges, pudieron conocer el primer chiringuito de España, llamado 'Chiringuito', que abrió en 1913.

Además, hubo momentos de juegos en el albergue, donde tenían que poner a prueba sus dotes más artísticas como mímica, dibujo, canto... creando un ambiente divertido e inolvidable.

La experiencia fue muy positiva, ya que durante el viaje de vuelta solo se escuchaba: «¿No podríamos hacer más viajes? ¡Aún no hemos terminado éste y ya queremos el próximo!».

Fin de semana en *Copenhague*

**Una ciudad muy recomendable para realizar una escapada accesible.
La primavera, aunque fría, es una buena época para visitarla**

por *Miriam Herrero*

32

OTOÑO 2018 *Zanigolletta*

El pasado mes de Mayo, mi amiga Bele y yo decidimos hacer una escapada a Copenhague, así que preparamos nuestra ropa de invierno, la metimos en la maleta y ¡para allí que nos fuimos!

Llegamos con retraso a nuestro destino y, una vez instaladas en el hotel, nos dispusimos a explorar la ciudad.

Encontrar un hotel accesible y céntrico no fue difícil. El transporte urbano es accesible y el aeropuerto está conectado con el centro de la ciudad a través de un tren totalmente adaptado. Además, si compras el billete con antelación puedes avisar de tus necesidades para que una persona te ayude a acceder al tren y otra te espere en tu destino.

Copenhague es una ciudad tranquila y segura. Las bicicletas son el principal medio de transporte, por lo que los bordillos están todos rebajados y pasear por la ciudad se hace muy sencillo. Como punto negativo he de decir que en los comercios y restaurantes no ocurre lo mismo y muchos de ellos tienen al menos un escalón para acceder.

Nuestra primera parada fue el Tivoli, un antiguo parque de atracciones inaugurado en 1843 que conserva toda su esencia: Al traspasar sus puertas nos trasladamos a otra época. Está lleno de jardines, lagos, restaurantes, actuaciones en directo... Y al anochecer, su cuidada iluminación no deja indiferente a nadie.

Al día siguiente nos encaminamos a Rådhuspladsen, la Plaza del Ayuntamiento, centro neurálgico de la ciudad. El

Ayuntamiento es un enorme edificio rodeado de gárgolas con una imponente torre, desde donde nos dirigimos a la Strøget, una larga calle peatonal con tiendas y restaurantes de todo tipo que cruza gran parte del centro de la ciudad.

El Palacio de Rosenborg y sus bonitos jardines fueron residencia durante años de la Familia Real Danesa. Paseamos por la fortificación de Kastellet, con su forma de estrella, actualmente utilizada como parque al estar rodeada de una gran zona verde y un lago. Incluso cuenta con un molino de viento.

La mañana culminó en una de las zonas más emblemáticas de la ciudad: el Puerto de Nyhavn, construido en el siglo XVII como entrada a Copenhague para los comerciantes y marineros que llegaban en barco para hacer negocios con





su mercancía. Allí podemos contemplar las típicas casas danesas con sus fachadas de colores y los viejos barcos de madera anclados. Zona repleta de terrazas y de restaurantes, donde podremos degustar los platos más típicos de la zona, como el Smørrebrød (pan negro con mantequilla al que se añaden ingredientes fríos como gambas, patatas, carne...). A orillas del Báltico encontramos la 'Sirenita', emblema de la ciudad inspirado en el cuento de Andersen, posando sobre una roca en el parque Langelinie.

La tarde transcurrió paseando por la Amalienborg Slot, residencia real compuesta de cuatro palacios en torno a una gran plaza adoquinada, la Marmokirken (iglesia de mármol) y la zona de Strøget repleta de tiendas y restaurantes. También recorrimos el barrio de Christianshavn, una zona residencial y bohemia situada en una isla unida al resto de la ciudad por puentes. Allí se encuentra la Vor Frelsers Kirke, una imponente iglesia del siglo XVII con una torre en espiral de 95 metros.

Ciudad Libre de Christiania

Pero sin duda lo más característico de esta zona es la Ciudad Libre de Christiania, una comunidad fundada por okupas en 1971 en un terreno militar. Esta zona es independiente de Dinamarca e incluso se consideran independientes de Europa. Aquí se permite la venta y consumo de drogas blandas y no



hay problema en visitar la zona. Numerosos carteles nos recuerdan las normas: no correr, no hacer fotos y divertirse. El ambiente es distendido, agradable, alternativo y bohemio. Paseando por sus zonas verdes llegamos a la pequeña Isla de Papel, conectada por un puente, y el edificio de la ópera. Por la tarde recorrimos el multicultural barrio de Nørrebro, donde se encuentra el Assistens Kirkegård, un cementerio que podría pasar perfectamente por parque, ya que es el uso que le dan los Daneses. Aquí se encuentra la tumba de Hans Christian Andersen.

La lluvia y el frío no impidieron que terminásemos el día por el centro de la ciudad, degustando un rico salmón y pasando nuestra última noche en Copenhague a cubierto en una de las terrazas de Nyhavn.

La última mañana en Dinamarca la pasamos buscando algunos recuerdos y souvenirs, entre los que no podían faltar las famosas galletas danesas.

Sin duda, Copenhague es una ciudad impresionante y os recomiendo visitarla... ¡Buen viaje!



Merluza a la Benabarre

Yolanda Luna, jefa de cocina del Restaurante Dfabula, nos propone una receta típica aragonesa, ya que la merluza fue uno de los primeros pescados frescos de agua salada introducidos en nuestra comunidad autónoma.

INGREDIENTES (4 Personas)

- 800 g de merluza en lomos
- 1/2 cebolla
- 2 pimientos verdes
- 1 tomate maduro
- 1 diente de ajo
- 1 vaso de vino blanco
- 1 vaso de caldo de pescado
- 2 granos de pimienta negra
- aceite de oliva
- sal
- pimienta negra molida
- harina

- **Tiempo:** 40 min.
- **Dificultad:** Fácil
- **Coste:** Medio

PREPARACIÓN

1. Salpimentamos los lomos de merluza, los enharinamos ligeramente y los freímos a fuego medio-alto en una sartén con un poco de aceite de oliva y reservamos.
2. Cortamos las cebollas en trozos pequeños, picamos el ajo muy fino y cortamos los pimientos verdes en trozos (un poco mas grandes que los de la cebolla).
3. Ponemos en otra sartén con un poco de aceite de oliva: la cebolla, el pimiento, el ajo, los granos de pimienta y un poco de sal. Dejamos pochar a fuego medio-bajo durante 5 minutos.
4. Añadimos el vaso de vino blanco y dejamos que se reduzca a fuego medio durante 3 o 4 minutos.
5. Añadimos el tomate trozeado y lo freímos unos minutos.
6. Ahora, añadimos el caldo de pescado y dejamos cocinar otros 5 minutos para que los sabores se mezclen.
7. Colocamos la merluza reservada sobre el sofrito y lo cocinamos tapado a fuego suave durante 5 minutos. Finalmente, emplatamos.

Bar Restaurante Dfabula

José Luis Pomarón, 9
50.008 Zaragoza
Tel. 976 49 68 76





Zaragoza Parkings S.L. es una empresa sin ánimo de lucro cuyo fin es la integración sociolaboral de las personas con discapacidad, principalmente física.

Más de **20 años de experiencia** en la gestión de aparcamientos nos avalan.

> **GESTIÓN Y EXPLOTACIÓN DE APARCAMIENTOS**

- **GESTIÓN INTEGRAL:** Acondicionamiento y mantenimiento de la explotación de aparcamientos públicos y privados.
- **EXPLOTACIÓN:** Gestión administrativa, inversión en instalaciones, contratación de personal, acondicionamiento, control de accesos, organización y promoción del servicio.

> **LIMPIEZA INDUSTRIAL Y MANUAL**

Limpieza de viales y plazas, accesos, aseos, zonas comunes...



Visítanos en www.fundaciondfa.es





SERVICIOS DE TELEASISTENCIA Y AYUDA A DOMICILIO

Más de 40 años
proporcionando
autonomía

Teleasistencia desde

12 *Zaragoza ciudad
y área metropolitana*
€/mes

Incluye terminal, colgante e instalación.
Dispositivos en depósito, sin fianza.

Ayuda a domicilio desde

11,40
€/hora

Servicio de limpieza y asistencia en el hogar,
acompañamiento o asistencia personal.

Llámenos al 976 593 046 o visite www.fundaciondfa.es